

Nie bądź skąpy! Jak poprawnie naliczać napiwki

W niektórych krajach dobre obyczaje nakazują pozostawienie napiwku proporcjonalnie do wartości rachunku. Czasami, na przykład w Stanach Zjednoczonych, kwota napiwku jest dobrze znana lub bezpośrednio wskazana, zazwyczaj wyrażona w procentach. Innym razem kwota jest tylko sugerowana jako standard, jak w niektórych krajach Europy. W takiej sytuacji należy skoncentrować się na obliczaniu odpowiedniej wartości, aby przyzwyczaić uczniów do szacowania wyników tych prostych obliczeń.

Wprowadzenie: „Nie bądź skąpy”

Kontekst
Podróże

Obliczanie
napiwków podczas
podróży

Umiejętności wyższego
rzędu
Zarządzanie sytuacjami
Przetwarzanie informacji

Grupa docelowa (osoby posiadające
niezbędne umiejętności i kompetencje)

Młodzi dorośli
X2

Treści
Mnożenie
Dzielenie
Liczby naturalne
Liczby dziesiętne

Efekty kształcenia
Interpretacja i przewidywanie właściwej
kwoty napiwku proporcjonalnie do
wydatków.
Ćwiczenia w szacowaniu wyników prostych
obliczeń.

Dyspozycje
Pewność siebie
Elastyczność



Informacje szczegółowe

Treści	Liczby naturalne Liczby dziesiętne Mnożenie i dzielenie
Grupa docelowa	Młodzi dorośli Uczniowie: <ul style="list-style-type: none"> • radzą sobie z jednokrotnymi, prostymi operacjami, takimi jak liczenie, wykonywanie podstawowych operacji arytmetycznych w codziennych sytuacjach; • wystarczająco pewni siebie, aby uczestniczyć w ćwiczeniach w małych grupach roboczych, które wymagają intuicji i prostych przybliżonych, pamięciowych obliczeń.
Cele kształcenia	Umiejętności matematyczne wykorzystywane w życiu codziennym
Czas	2UE +
Materiały i zasoby	Karty opracowane przez nauczyciela
Wielkość grupy	Praca w małych grupach roboczych – 2 uczniów
Opis problemu	<p>Podróże zagraniczne mogą prowadzić do odwiedzania miejsc, gdzie dobrą praktyką lub nawet obowiązkiem jest pozostawienie napiwku. Ta praktyka może być postrzegana jako wyraz uznania za otrzymaną usługę, ale w niektórych krajach może ona nawet stanowić główne źródło dochodów dla personelu obsługującego. Bez względu na to, czy jest to bar, restauracja czy obiekt noclegowy, napiwek zazwyczaj wyrażony jako procent, zostawia się w momencie regulowania rachunku.</p> <p>Dobra znajomość tego zagadnienia matematycznego może pomóc szybko obliczyć kwotę napiwku lub, gdy jest już obliczona, ocenić, czy jest prawidłowa. Często zdarza się, że ludzie wykorzystują turystów, dlatego ważne jest, aby nie być skąpym, ale też wiedzieć o tym, że nie jest się oszukiwanym.</p>
Efekty kształcenia	Uczniowie potrafią obliczać procenty, po odpowiednich ćwiczeniach są w stanie obliczyć przybliżone wartości procentowe.
Odniesienie do Krajowej Ramy Kwalifikacji	Opcjonalnie



Plan pracy

Czas (zajęć)	Opis działań/ćwiczeń	Materiały	Informacje metodyczne i dydaktyczne
30'	<p>1. Odkrywanie Nauczyciel opracowuje i wprowadza materiał przedstawiający najczęściej używane procentowe wartości napiwków.</p> <p>Po prezentacji, czas na krótką dyskusję; uczniowie są młodymi dorosłymi, którzy wchodzą na rynek pracy, dlatego interesujące mogą być ich opinie na temat systemu różniącego się od europejskiego, a także ich opinie na temat napiwków itd.</p>	Prezentacja lub inny materiał opracowany przez nauczyciela	<p>Nauczanie świadome</p> <p>Zadawanie pytań</p> <p>Informacja zwrotna</p>
45'	<p>2. Obliczanie wartości procentowych Korzystając z najczęściej stosowanych wartości procentowych przedstawionych w punkcie 1, nauczyciel poprzez ćwiczenia zespołowe sprawdza, czy uczniowie potrafią obliczać wartości procentowe.</p>	Ćwiczenia (patrz załącznik 1)	<p>Uczenie zespołowe</p> <p>Informacja zwrotna</p>
45' +	<p>3. Sprawdzenie rachunków Uczniowie wykonują zadanie polegające na sprawdzeniu fikcyjnych rachunków, na których napiwek, który ma być pozostawiony przez klienta, jest już obliczony wcześniej. Powinni oni sprawdzić, czy podana liczba jest spójna i prawdopodobna.</p> <p><i>Ćwiczenie to powinno być wykonywane bez użycia kalkulatora, a wynik podany w przybliżeniu. Z tego powodu napiwki na rachunkach podanych przez nauczyciela nie powinny być zbliżone do rzeczywistych wysokości napiwków.</i></p>	Fikcyjne rachunki (patrz załącznik 2)	<p>Nauka praktyczna</p> <p>Strategie metakognitywne</p>
60'	<p>4. Odgrywanie ról Dla wygody niektórzy sugerują po prostu dodanie 8-10 złotych do całkowitej kwoty do zapłaty, zamiast obliczania procentu od całkowitej kwoty.</p> <p>Uczniowie tworzą fikcyjne rachunki w parach, sprawdzając dwie alternatywy: zapłacenie wartości procentowej lub</p>		<p>Strategie metakognitywne</p> <p>Nauka praktyczna</p> <p>Uczenie zespołowe</p> <p>Informacja zwrotna</p>

	<p>kilka dodatkowych złotych. Rachunki te zostaną użyte do symulacji z innymi parami w klasie, w których osoba dająca rachunek przyjmuje rolę kelnera, a odbiorca rolę klienta. Celem jest znalezienie właściwej alternatywy.</p> <p>W trakcie tego ćwiczenia może pojawić się moment dyskusji, podczas której uczniowie uczestniczący w grze muszą uzasadnić swoją decyzję przed nauczycielem, który może przyjąć rolę właściciela lokalu lub innego klienta przy stole, który chce oszczędzić pieniądze swoje lub swoich znajomych.</p>		
--	---	--	--

Załącznik 1

2. Obliczanie wartości procentowych

Przykład:

- Wydałeś 47,50 złotych i zdecydowałeś się zostawić napiwek w wysokości 15%, ponieważ bardzo spodobała Ci się obsługa. Ile złotych zostawiasz?
- Wydajesz 65,80 złotych i musisz zostawić napiwek w wysokości 10%, ale masz tylko 4 złote w portfelu. Czy wystarczą?
- Na paragonie widnieje ogólna suma wynosząca 215 złotych. Ile złotych napiwku zostawisz, jeśli chcesz zostawić minimum?

Załącznik 2

3. Sprawdzanie rachunków

Przykład fałszywego paragonu:

Alfred	
1 fettuccine.....	\$ 15
2 spaghetti.....	\$ 36
4 bruschette.....	\$ 32
1/2l white wine.....	\$ 22
2 coffee.....	\$ 6

This material was produced in the Erasmusplus project **Numeracy in Practice**, projectnumber 2021-1-NL01-KA220-ADU-000 026 292. In this project, 11 partners in 11 countries worked together in designing, evaluating and improving the materials. All materials can be found on the website (www.cenf.eu).



UNIVERSITAT DE
BARCELONA



Asturia vzw



D!SORA