

Informatie voor praktijkleiders over: beroepsproduct *Tussen kunst en kind*

Voltijd fase 3 OTR3-DWTKK-25

Deeltijd fase 3 OTF3-DWTKK-25

De leerdoelen van deze cursus zijn:

De student maakt een verbinding tussen professionele kunst en/of kunstgeschiedenis met de belevingswereld van kinderen en het basisschoolcurriculum en werkt dit uit in een inspirerend onderwijsontwerp.

De student toont in een presentatie aan het schoolteam, met opbrengsten uit het onderwijsaanbod, wat voor haar de waarde van de kunstvakken is in de ontwikkeling van kinderen.

In de eerste helft van het semester oriënteert de student zich op de beginsituatie van de klas met betrekking tot de kunstvakken, door het geven van drie verschillende kunstvakken. In de tweede helft van het semester gaat de student vanuit één kunstvak onderwijs ontwerpen en uitvoeren. De opbrengsten van dit onderwijsontwerp worden gedeeld met het schoolteam in een zogenaamde *Kunstimpuls*.

Het beroepsproduct vertegenwoordigd met 10 EC één zesde van de studiepunten van fase 3.

Activiteiten in de stage student	praktijkleider
<p>Inplannen met praktijkleider; Periode/dagen voor uitvoering van de drie kunstlessen in eerste periode van het semester, inclusief benodigde lesruimte: beeldend, dans of drama, muziek.</p> <p>Periode/dagen voor uitvoering van het onderwijsontwerp in de tweede periode van het semester, inclusief benodigde lesruimte.</p> <p>Een presentatiemoment van ongeveer een half uur voor (minimaal drie leden van) het schoolteam, aan het eind van de tweede periode.</p>	<p>Ruimte creëren voor de drie kunstlessen; een beeldende les, een dans- of dramales en een muzikales in het eerste deel van het semester.</p> <p>Ruimte creëren voor het onderwijsontwerp in het tweede deel van het semester.</p> <p>Meedenken wat een passend moment is, zoals een bouwoverleg of een teamvergadering.</p>
<p>De huidige situatie van cultuuronderwijs op je stageschool onderzoeken. Eventueel gesprek met Intern Cultuurcoördinator voeren.</p>	<p>Geef de student de kans om deze inventarisatie te doen en met jou te bespreken.</p>
<p>In de eerste periode van elk kunstvak één les voorbereiden en uitvoeren.</p> <p>In de tweede periode het onderwijsontwerp van je profileringsvak ontwerpen, uitvoeren en evalueren.</p>	<p>In beide periodes, met behulp van vakdidactische feedbackformulieren, schriftelijke feedback geven.</p>
<p>Een presentatie (Kunstimpuls) verzorgen van ongeveer een half uur voor (minimaal drie leden van) het schoolteam. Film deze presentatie.</p>	<p>Collega's enthousiasmeren om deel te nemen. Vastleggen presentatie ondersteunen.</p>
<p>Bewijsmateriaal verzamelen tijdens de uitvoering van je lessen en de presentatie (beeld- of geluidsopnames).</p>	<p>Ondersteuning in het verzamelen van bewijsmateriaal.</p>